

amm symposium

14. Oktober 2010 The architect's longing for love
Die Sehnsucht des Architekten geliebt zu werden

am ORT LOCATION



Deutscher Pavillon der 12. Internationalen Architektur Biennale, Venedig, Giardini

German Pavilion of the 12th International Architecture Biennale, Venezia, Giardini



SEHN
SUCHT

REFERENTEN SPEAKERS



Hubertus Adam studierte Kunstgeschichte, Archäologie und Philosophie. Freier Kunsthistoriker seit 1992. 1996 bis 1998 Redakteur der Berliner Zeitschrift "Bauwelt", seit 1998 Redakteur der Zürcher Zeitschrift "Archithese". Daneben freier Architekturkritiker, hauptsächlich für die Neue Zürcher Zeitung. Seit 2010 Artistic Director des SAM Schweizerisches Architekturmuseum Basel. Hubertus Adam studied history of art, archaeology and philosophy. Freelancing art critic since 1992. Editor of the Berlin magazine "Bauwelt" from 1996 until 1998. Alongside, freelancing architecture critic, first and foremost for the swiss "Archithese". Since 2010, he is head of the swiss SAM Museum of Architecture in Basel.



Dr. Daniel S. Margulies ist Forscher am Max Planck Institut für Kognitions- und Neurowissenschaften in Leipzig. Er ist wissenschaftlicher Berater der Gesellschaft für Neurobiologie in Berlin und war an Veröffentlichungen über Neuroanatomie beteiligt. Vor seinem Studium der Neurowissenschaften hat er Literatur und Philosophie in Paris und New York studiert. Dr. Daniel S. Margulies is a researcher at the Max Planck Institute for Human Cognitive and Brain Sciences in Leipzig. He is a scientific advisor to the Berlin-based Association of Neuroesthetics and has co-authored articles in the field of neuroanatomy. Prior to completing graduate studies in neuroscience, he studied literature and philosophy in Paris and New York.



Prof. Dr. Asli Serbest ist Teil des Künstler- und Designerteams Mauser. Sie arbeitet in Stuttgart und Istanbul. Sie ist Professorin für Mediendesign an der Macromedia Hochschule für Medien und Kommunikation in Stuttgart. Zusammen mit Mona Mahall hat sie über Strategien der Aufmerksamkeit in der

Architektur promoviert und gibt das Magazin "Junk Jet" heraus. Asli Serbest is part of the art- and designteam Mauser. She is currently working in Stuttgart and Istanbul. She is professor for media design at the University of Media and Communication in Stuttgart. Together with Mona Mahall she earned her doctorate with the dissertation on how to draw attention on architecture. She is also publishing regularly the magazine "Junk Jet".



Prof. Jan R. Krause ist Leiter der Unternehmenskommunikation der Eternit AG und Professor für AMM an der Hochschule Bochum. Er ist Autor mehrerer Fachbücher, schreibt für die Architektur-, Tages- und Wirtschaftspresse und ist Mitglied im Redaktionsbeirat der Architekturzeitschrift "A+D Architektur und Detail". Prof. Jan R. Krause is head of the corporate communications of the Eternit AG and professor of AMM at the Bochum University of Applied Sciences. He published reference books, writes releases for the daily news, business press and architecture journals. Furthermore, Jan R. Krause is member of the editorial staff of the architect's magazine "A+D architecture and detail".



Shane O'Toole ist Architekturredakteur und -kritiker bei der Sunday Irish Times. Er war Präsident der Architectural Association of Ireland (AAI) und Direktor der irischen Architektur-Stiftung. Zu seinen Auszeichnungen zählen die Architectural Association of Ireland's Downes Medal. Er war Kurator des irischen Beitrags zur Architektur Biennale in Venedig 2004 und 2006. Shane O'Toole is editor and reviewer of architectural articles at the Sunday Irish Times. He was president of the Architectural Association of Ireland (AAI) and head of the Irish architecture foundation. He was awarded with the Architectural Association of Ireland's Downes Medal. In 2004 and 2006, he was curator of the Irish contribution to the architecture biennale in Venice.



Mona Mahall arbeitet unter dem Label Mauser als Künstlerin und Designerin in Stuttgart und Istanbul. Sie ist Professorin für Mediendesign an der Macromedia Hochschule für Medien und Kommunikation in Stuttgart und a.o. Professorin am Illinois Institute of Technology in Chicago. Sie gibt das internationale renommierte Magazin "Junk Jet" heraus. Mona Mahall is part of the art- and designteam Mauser. She is currently working in Stuttgart and Istanbul. Mona Mahall is professor for media design at the University of Media and Communication in Stuttgart and extraordinarius professor at the College of Architecture at the Illinois' Institute of Technology. She is also publishing regularly the international noted magazine "Junk Jet".



Cordula Rau ist Architektin, Autorin, Kuratorin und freie Journalistin in München. Sie publiziert in Architekturfachzeitschriften und Tageszeitungen. Schwerpunkt ihrer selbstständigen Tätigkeit sind Presse-, Öffentlichkeitsarbeit, Marketing und Moderation im Bereich Architektur, Kunst und Design. Zuletzt erschien ihr Buch "Why Do Architects Wear Black?". Cordula Rau is an architect, author, curator and freelance journalist in Munich. She is publishing in several architecture journals and everyday newspapers. Her professional work is focussed on press and PR, marketing and moderation in the areas of architecture, art and design. She recently published her book "Why do architects wear black?".



Eberhard Tröger ist Architekt, Autor, Kurator und Hochschullehrer in Zürich. Nach dem Studium der Architektur an der TU Berlin vertiefte er sein Wissen an der Theorie und Geschichte der Architektur im Nachdiplomstudium am Institut gta der ETH Zürich. Neben seiner Tätigkeit als praktizierender Architekt unterrichtete er von 2006 bis 2010 an der ETH Zürich Architektur und Entwurf. Eberhard Tröger is an architect, author, curator and professor in Zurich. After finishing his studies at the University of Berlin, he deepened his knowledge in theory and history of architecture in taking courses at the ETH Zurich's Institute gta. Alongside working as an architect, he taught architecture and design at the ETH Zurich.

11:00 **Prof. Jan R. Krause**, AMM, Hochschule Bochum: Über die Sehnsucht des Architekten geliebt zu werden

11:30 **Cordula Rau, Eberhard Tröger**, Kuratoren des Dt. Pavillons, München/Zürich: Sehnsucht und Verlangen – Der Deutsche Beitrag zur Architektur Biennale

12:00 **Hubertus Adam**, Archithese, Zürich / Schweizer Architekturmuseum SAM, Basel

12:30 **Prof. Dr. Mona Mahall, Prof. Dr. Asli Serbest**, Mauser, Macromedia Hochschule für Medien und Kommunikation, Stuttgart: Strategien der Aufmerksamkeit

13:00 Eat & Meet

14:00 **Dr. Daniel S. Margulies**, Max Planck Institute for Human Cognitive and Brain Sciences, Leipzig / Connections, Affections and Predilections: Unraveling the architecture of the brain in love

14:30 **Shane O'Toole**, Sunday Irish Times / Biennale Kurator Irland, Dublin

15:00 **Prof. Jan R. Krause**, AMM, Hochschule Bochum: Discussion

15:30 Get together

Hochschule Bochum
Bochum University
of Applied Sciences
Fachbereich Architektur





Brigitte Cramer, Jahrgang 1985, bestand 2010 ihr Innenarchitekturstudium als Diplom Ingenieurin (FH). Neben dem Masterstudium AMM Architektur Media Management an der Hochschule Bochum arbeitet sie in der Planung und Durchführung von Veranstaltungen im neuen Architektursalon der AIT in Köln.

Brigitte Cramer, born in 1985, finished her studies at Trier University with the degree of interior design in 2010. Currently, she is completing her master's degree in AMM Architecture Media Management at the Bochum University of Applied Sciences. Alongside her study, Brigitte Cramer is working for the new AIT's architectural salon in Cologne.



Fabian Decker erhielt 2007 sein Architektur Diplom an der FH Koblenz. Nach zwei Jahren freiberuflicher Tätigkeit für verschiedene Architekturbüros und private Auftraggeber kehrte er 2009 als wissenschaftlicher Mitarbeiter an seine Hochschule zurück. Derzeit vertieft er seine Kompetenzen in der Kommunikation von Architektur im Masterstudium AMM. Fabian Decker received his certified degree of architecture at the University of Applied Sciences in Koblenz in 2007. After two years of freelancing for several architecture offices and private investors, he returned to Koblenz to work as a scientific assistant at his former university. To deepen his knowledge in communicating architecture, he presently studies AMM in Bochum.



Cordula Lübbehusen, Dipl.Ing. Innenarchitektin AKNW, arbeitet seit 1997 als Projektleiterin für Leschke Innenarchitekten in Bad Salzuflen. Ihr besonderes Engagement gilt der Schnittstelle von Innenarchitektur und Öffentlichkeit. Seit September 2010 studiert sie berufsbegleitend den Master AMM, um die

Vermittlung von Architektur im Bereich Marketing und Kommunikation zu professionalisieren. Cordula Lübbehusen, a certified degree interior engineer, has been working as a project manager for Leschke Interior Design in Bad Salzuflen since 1997. Her special interest is to conjoin public issues with interior architecture. In order to professionalize the communication of architecture, she is studying AMM in Bochum.



Ines Mansfeld, Dipl.-Ing. Architektin (FH), Architekturstudium FH Oldenburg. Fortbildung IT-Qualifizierung für Bauberufe. Masterstudium AMM in Bochum, Schwerpunkt: Network. Berufspraktische Tätigkeit, Schwerpunkt: Genehmigungs-, Ausführungsplanung. Ziel: Spezialisierung auf Architektur-

vermittlung, -kommunikation. Ines Mansfeld, architect, certified degree engineer, study of architecture at the University of Applied Sciences in Oldenburg, study of AMM at the Bochum University of Applied Sciences - focus on networking, practice orientated work-focus on building permission application and construction planning, ambition: specializing on communicating architecture.



Michael Rahmfeld, B.A., Jahrgang 1983, studierte an der Hochschule Bochum Architektur. Während des Studiums arbeitete er für verschiedene Büros und gründete 2008 die Modellbauwerkstatt »pappkameraden architekturmödellbau und zubehör« in Bochum.

Michael Rahmfeld, bachelor of art degree, born in 1983, studied architecture at the Bochum University of Applied Sciences. Alongside his study, he worked for different architecture offices. In 2008, he founded the pattern shop „pappkameraden architekturmödellbau und zubehör“ in Bochum.



Sonja Wilhelm erhielt 2009 den Bachelor of Science in Architektur an der Bergischen Universität Wuppertal. Nach Auslandsaufenthalten in Australien und Taiwan arbeitete sie freiberuflich für einen Projektentwickler und war in der Architekturfotografie tätig. Seit Mai 2010 ist sie bei plan project in Köln für die Presse- und Öffentlichkeitsarbeit zuständig.

Sonja Wilhelm received the bachelor of science in architecture at the University of Wuppertal in 2009. After staying abroad in Australia and Taiwan, she freelanced for a project developer and in the area of architecture photography. Since May 2010, Sonja Wilhelm is in charge of the public relations at the plan project in Cologne.



Sabine Heinrichs erhielt 2009 den Master an der Münster School of Architecture. Neben dem AMM-Studium ist sie in einem Architekturbüro für Kommunikations- und Öffentlichkeitsarbeit verantwortlich. Zuvor leitete sie nach dem Sieg mit ihrer Idee Kaffeesäule one to go! beim Tchibo Think Tank die Realisierung ihres Konzepts bis zur Serienfertigung. Sabine Heinrichs completed her studies at the Münster School of Architecture with the master's degree. Additionally to her AMM-study, she does the publicity and communication management in an architect's office. Afore she won the „Tchibo Think Tank“ award with her idea Kaffeesäule one to go!, whose implementation she accompanied until batch production.



Katja Krauß, Dipl. Ing. Architektin AKBW, studierte Architektur an der Universität Karlsruhe. Nach dem Diplom 2005 war sie in Architekturbüros in Heidelberg und auf Vancouver Island in Kanada tätig. Mit dem Masterstudium AMM in Bochum spezialisiert sie sich in Grafikdesign und Kommunikation, um sich künftig auf dem Gebiet der Architekturvermittlung zu betätigen. Katja Krauß, registered architect AKBW, studied architecture at the Technical University of Karlsruhe. After gaining her degree in 2005, she worked in architecture offices in Heidelberg and on Vancouver Island, Canada. To undertake further projects in the area of graphic design and communicating architecture in the future, she is currently studying AMM in Bochum.

AMM ARCHITEKTUR MEDIA MANAGEMENT

Im Masterstudiengang AMM Architektur Media Management an der Hochschule Bochum erlernen Architekten Kommunikationskonzepte, Darstellungstechniken und Marketingstrategien. Architekturvermittlung, Öffentlichkeitsarbeit, Kulturmanagement, Produkt- und Dienstleistungsmarketing sind die künftigen Tätigkeitsfelder der angehenden Medienmanager.

Im Rahmen der praxisorientierten Lehre veranstalten die Masterstudenten alljährlich das AMM-Symposium. Seit 2002 hat es sich zur zentralen Konferenz für Architekturkommunikation in Deutschland entwickelt.

In the master degree programm AMM Architecture Media Management at the Bochum University of Applied Sciences, architects learn communication strategies, as well as methods to display and market architecture. Professional communication of architecture, public relations and product- and servicemarketing are future tasks of the soon-to-be media manager.

In line of the practice-oriented teaching, the master students host the yearly AMM symposium. Since its adopting in 2002, the AMM symposium established to the leading conference of communicating architecture in Germany.



Johanna Niescken arbeitet neben dem AMM-Studium selbstständig für Architekturbüros und Wissenschaftsinstitute. Nach ihrem Architekturdiplom 2008 war sie an der Leibniz Universität Hannover in Forschung und internationaler Lehre tätig. Im Rahmen der Öffentlichkeitsarbeit hat sie die Gestaltung mehrerer Publikationen übernommen und eigene Fachartikel veröffentlicht. Johanna Niescken is freelancing for architecture offices and institutes of science alongside her AMM-study. After receiving her degree in architecture in 2008, she worked at the Leibniz University Hannover, doing research and educational work for two years. She undertook the task of designing several publications, including her own professional articles.



Nadja Plum ist Diplomingenieurin für Architektur (FH) und PR-Referentin (DPRG). Sie verfügt über langjährige Erfahrungen in Training und Eventmanagement im Automobilbereich. Mit dem Studiengang AMM Architektur Media Management vertieft sie ihre Kenntnisse in professioneller Architekturvermittlung. Nadja Plum is a certified degree engineer of architecture and a public-relations-consultant. She has long lasting experience in the area of training and managing events in the automobile industry. With studying AMM Architecture Media Management in Bochum, Nadja Plum wants to deepen her knowledge of professional communication of architecture.



Ursula Thielemann, Dipl. Ing. Architektin (FH), hat sich in den vergangenen zehn Jahren auf Online-Marketing Management spezialisiert. Mit dem AMM Architektur Media Management Studiengang an der Hochschule Bochum verbündet sie ihre Medienkompetenz mit den Bausteinen professioneller Architektur-

vermittlung, um eine breite Öffentlichkeit zu erreichen. Ursula Thielemann, certified degree engineer of architecture, has been focusing on online marketing during the past ten years. In order to raise public awareness on architecture, she is studying AMM at the Bochum University of Applied Sciences, where she bonds her knowledge of media with professional communication of architecture.



Johannes Zettel, Dipl.-Ing., studierte Architektur an der Universität Kassel mit Auslandsaufenthalten in Cuba und England. Bis zu ihrem Diplom im Jahr 2010 arbeitete Sie an den Lehrstühlen für Bauphysik und Architekturgeschichte und übernahm gestalterische und publizistische Tätigkeiten, u.a. in der Wettbewerbsab-

teilung bei Bothe Richter Teherani in Hamburg. Juliane Zahnow studied architecture at the University of Kassel. After staying abroad in Cuba and England, she worked at the chair of building physics and history of architecture, until she finished her study with the diploma. Alongside her study, she undertook designing and publishing tasks, e.g. in the competition team of Bothe Richter Teherani, Hamburg. Johannes Zettel, certified degree engineer, went to university in Regensburg. During his study he worked for Riach Architects in Oxford/England and founded the visualisation office Vi-R. He is freelancing in the areas of planning and visualize stereoscopic pictures. In taking AMM courses, he is specializing on professional communication of architecture.

Keva Zeynalova erhielt 2010 den Bachelor of Science in Architektur an der Uni Wuppertal. Während des Studiums gewann sie zwei erste Preise bei Architekturwettbewerben. Nach dem Studium arbeitete sie freiberuflich in einem Kölner Architekturbüro. Zurzeit studiert sie AMM, um zukünftig professionell Architekturkommunikation zu betreiben. Keva Zeynalova received her bachelor of science in architecture at the University of Wuppertal in 2010. During her study, she twice won an architecture competition. After her academic studies, she freelanced for an architect's office in Cologne. Currently, she is taking AMM courses in Bochum, in order to professionally communicate architecture in the future.

**Hochschule Bochum
Bochum University
of Applied Sciences**

Veranstalter Organisation
Prof. Jan R. Krause, Masterstudenten AMM

Gastgeber Host
Hochschule Bochum in Kooperation mit
Maserati, Eternit AG

EBO

Eternit

Maserati